

# 関西吹連 NEWS

発行 関西吹奏楽連盟広報委員会  
発行所 530-8211 大阪市北区中之島 2-3-18  
朝日新聞大阪本社内 関西吹奏楽連盟事務局  
TEL 06-6202-1231 FAX 06-6202-7878  
URL <http://www.kansaisuiren.jp>

## ごあいさつ

関西吹奏楽連盟

理事長 米田 正博



1月1日に発生しました「能登半島地震」において、お亡くなりになられた多くの方々のご冥福をお祈り申し上げますとともに、被災された皆さまに心よりお見舞いを申し上げます。

各加盟団体の皆様におかれましては、学校や職場で再流行の兆しを見せ始めた新型コロナや、例年以上に猛威を振るインフルエンザにより、学級閉鎖や感染防止にご苦労される日々が続いていることと思います。

このような中にも関わらず、2月に「関西ステージマーチング」と「関西アンサンブルコンテスト」を無事に開催することができました。兵庫県吹奏楽連盟と滋賀県吹奏楽連盟の皆様には大変お世話になり厚く感謝申し上げます。

次に、地域移行バンドが関西でも少しずつ産声を上げ始めていますが、全日本吹奏楽連盟は、2023年度から中学生部門を新しい加盟方法に改定し、2024年度から新しい実施規定により各大会を実施することになります。その内容については、「中学校部門」を「中学生部門」への名称変更と、今までの単独校加盟にこだわらず、2校以上の合同での加盟や、地域移行バンドも加盟することが可能になり、さらに2024年度からコンクールやマーチングコンテスト、アンサンブルコンテストの全国大会に通じる中学生部門に出場できるということです。これは大きな規定の改訂ですので、実施初年度は全国の支部や会員連

盟で様々な問題や混乱が予想されます。皆様のご協力により混乱なく実施できればと願っています。

また新年度は、5月に「プラスエキスポ2024」を実施しますが、会場を万博記念公園野球場と総合スポーツ広場及び小運動場に変更しますのでご注意ください。昨年は雷の予報を伴う雨のため中止でしたが、今年は吹奏楽を取り巻く困難な状況に負けないよう、サブテーマを昨年と同じ「部活大好き！吹奏楽大好き!!」と決め、関西の地から、能登半島地震で被災された皆様をはじめ全国の吹奏楽部の仲間へエールを送りたいと思います。

吹奏楽大好き！な皆様の思いを応援すべく、これからの各行事を盛り上げたいと考えています。子ども達と吹奏楽部が輝く吹奏楽連盟となるよう、さらなる努力を重ねていきます。より一層のご協力をたまりませんようお願い申し上げます。

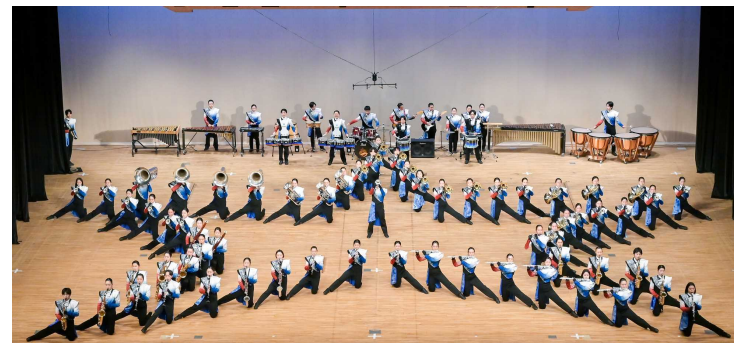
## 第50回 関西アンサンブルコンテスト

アンサンブルコンテストは、本年度も全席指定・3ブロック入替制で行い、審査員は7人に増員しました。出場者はコロナ渦を経験し十分な活動ができなかった年を経たにも関わらず、これまで以上に素晴らしい演奏の数々でした。近年の傾向としてフレキシブルな編成が増え、様々な響きがありました。その中でオーソドックスな曲が出てくると何故かホッとする気分になりました。

出場は各府県参加団体数に対する案分比例で、同一校・同一団体から1チームに限定して小学生の部5、中学校の部23、高等学校の部18、大学5、職場一般9、で行われました。

その結果、2024年3月20日（祝・水）に群馬県高崎市の高崎芸術劇場で行われます第47回全日本アンサンブルコンテストには、西宮市立甲陵中学校（打楽器六重奏）、大阪市立城東中学校（サクソフーン四重奏）、須磨学園高等学校・中学校（木管七重奏）、尼崎双星高等学校（打楽器八重奏）、龍谷大学（サクソフーン四重奏）、西宮市吹奏楽団（クラリネット八重奏）、アルペジオ吹奏楽団（金管八重奏）が出場されることになりました。

（副理事長 磯部 将門）



## 第26回 関西ステージマーチングフェスティバル

2月4日（日）、兵庫県尼崎市の尼崎市総合文化センターにて第26回関西ステージマーチングフェスティバルを開催いたしました。関西2府4県より28団体の参加があり、3ブロックに分けて実施しました。

ステージでは28名から108名のチームが各団体の魅力を存分に発揮しながら素晴らしいパフォーマンスを披露し、3ステージ合わせて3,500名ものお客様に楽しんでいただくことができました。

来年度は滋賀県大津市のびわ湖ホールでの開催となります。びわ湖ホールでの新しいステージマーチングにもご期待ください。

（副理事長 三浦克哉）

## 2024年度関西吹奏楽連盟関連行事

- 4月14日（日） プラスエキスポ2024参加説明会（淀川工科高校）
- 5月12日（日） プラスエキスポ2024（万国博記念公園野球場）
- 8月7日（水）・23日（金） 第106回全国高校野球選手権大会開・閉会式（阪神甲子園球場）
- 8月24日（土） 第28回関西小学生バンドフェスティバル《ステージパフォーマンス部門》（橿原文化会館）
- 8月24日（土） 第74回関西吹奏楽コンクール《中S、大》（橿原文化会館）
- 8月25日（日） 第74回関西吹奏楽コンクール《高S、職一》（橿原文化会館）
- 8月31日（土） 第74回関西吹奏楽コンクール《中A》（尼崎市総合文化センター）
- 9月1日（日） 第74回関西吹奏楽コンクール《高A》（尼崎市総合文化センター）
- 9月10日（火） 関西マーチングコンテスト参加説明会（Asueアリーナ大阪）
- 9月17日（火） 関西小学生バンドフェスティバル《マーチング部門》
- 9月23日（月祝） 第28回関西小学生バンドフェスティバル《マーチング部門》
- 9月23日（月祝） 第52回関西マーチングコンテスト（Asueアリーナ大阪）
- 9月28日（土） 第23回西日本バンドフェスティバルin岡山（岡山シンフォニーホール）
- 2月2日（日） 第27回関西ステージマーチングフェスティバル（滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール）
- 2月11日（日） 第51回関西アンサンブルコンテスト（京都コンサートホール）
- 【全日本吹奏楽連盟関係】
- 10月19日（土）・20日（日） 第72回全日本吹奏楽コンクール《中、高》（宇都宮市文化会館）
- 10月26日（土） 第43回全日本小学生バンドフェスティバル《ステージパフォーマンス部門》（札幌コンサートホールKitara）
- 10月26日（土）・27日（日） 第72回全日本吹奏楽コンクール《大、職・一》（札幌コンサートホールKitara）
- 11月16日（土） 第43回全日本小学生バンドフェスティバル《マーチング部門》（大阪城ホール）
- 11月16日（土） 第37回全日本マーチングコンテスト《中学生の部》（大阪城ホール）
- 11月17日（日） 第37回全日本マーチングコンテスト《高等学校以上の部》（大阪城ホール）
- 3月20日（木祝） 第48回全日本アンサンブルコンテスト（福井県立音楽堂）（事務局長 岡本 廣敏）