

大阪府吹連

<http://www.osakasuiaren.com>

2022年5月16日(月) ホテルアゴーラ大阪守口にて総会が開催されました。今年度は、役員補充のため、新たに出向井譽之氏(大阪府立淀川工科高等学校)を迎え、総会で承認されました。また今年度の事業計画も下記のように承認されました。今年度の府吹連加盟数は、小学生7団体、中学校329団体、高校173団体、大学13団体、職場2団体、一般66団体の合計590団体となり、昨年度より7団体減となりました。

2022年度 大阪府吹奏楽連盟の主な事業

- 4/29 大阪府中学校選抜吹奏楽団オーディション (四條畷学園中学校)
- 5/16 総会 (ホテル アゴーラ大阪守口)
- 6/4~5 マーチング講習会 (大阪芸術大学)

- 6/10 コンクール地区大会抽選会 (各地区指定会場)
- 6/11 コンクール大阪府大会抽選会 (大東市立総合文化センター)
- 7/24~27 コンクール北地区大会 (大東市立総合文化センター)
- 7/24,26~28 コンクール中地区大会 八尾市文化会館
- 7/28~31 コンクール南地区大会 (堺市民文化芸術センター)
- 7/30,31 8/2,3 コンクール北摂地区大会 (豊中市立文化芸術センター)
- 8/12,13 コンクール大阪府大会 中学校A、高校A(大阪国際会議場)
- 8/14,16 コンクール大阪府 大、小、職一、高S、中S (大東市立総合文化センター)
- 8/25 マーチングコンテスト参加説明会 (丸善インテックアリーナ大阪)
- 9/18 大阪府マーチングコンテスト (丸善インテックアリーナ大阪)
- 12/24 アンサンブルコンテスト 小、高校1日目、大
- 12/25 " 高校2日目、職場一般
- 12/27 " 中学校1日目
- 12/28 " 中学校2日目
- 2/19 大阪府吹連創立60周年記念式典 (ホテルアゴーラ大阪守口)

兵庫県吹連

<http://www.hyougokensuiaren.com>

コロナ禍はまだまだ終息する状況ではありませんが、万全のコロナ感染症対策を講じて、吹奏楽コンクール、マーチングコンテスト、アンサンブルコンテストを開催し、吹奏楽文化の灯をともし続け、ますますの発展に寄与していきたいと考えております。

コンクールやコンテスト以外の県内の主催事業としては、9月19日(祝・月)に、「プラスフェスティバル2022」を開催します。兵庫県立芸術文化センターを会場として、県下各地の吹奏楽団体が演奏を披露します。

本年度は、関西吹奏楽コンクール高等学校A・中学校A部門を、昨年秋オープンした「姫路市総合文化センター・アクリエひめじ」で開催します。関西各地から来られる皆さまに心地よく演奏していただけるよう力を尽くしてまい

ります。新しいホールで、素晴らしい演奏、魅力的なステージが繰り広げられることを楽しみにしています。本年度も、各事業が参加者や聴衆の皆さんにとって楽しく、意義深いものになるよう運営していきたいと考えています。

【2022年度主催業】

- 8/11 コンクール [中A] (アクリエひめじ)
- 8/12 " [高A/大学] (アクリエひめじ)
- 8/13 " [中S/高S] (三田市総合文化センター)
- 8/14 " [小/職一] (三田市総合文化センター)
- 9/11 マーチングコンテスト (グリーンアリーナ神戸)
- 9/19 プラスフェスティバル (兵庫県立芸術文化センター)
- 1/14 アンサンブルコンテスト[高] (高砂市文化会館)
- 1/15 " [中] (高砂市文化会館)
- 1/22 " [小/大/職一](淡路市立しづかホール)

2022年度 京都府吹奏楽連盟の主な事業

- ・7/31~8/7 吹奏楽コンクール (京都コンサートホール)
- ・9/12 マーチングコンテスト (山城総合運動公園太陽が丘体育館)
- ・12/24 アンサンブルコンテスト中学校の部
- ・12/25 アンサンブルコンテスト小学生・高等学校 (八幡市文化センターホール)
- ・1/8 アンサンブルコンテスト大学、職場・一般 (京都市右京ふれあい文化会館)
- ・2/5 京都ビッグバンドフェスティバル (京都コンサートホール)
- ・3/21 京都さくらパレード (京都市役所前広場・寺町通他)

京都府吹連

<http://www.kyoto-suiaren.jp/>

6月12日(日)に、京都コンサートホールで「プラスコンサート2022 吹奏楽祭京都」を、感染防止策を十分に講じて有観客で開催することができました。たくさんのお客様を前に演奏ができ、笑顔いっぱい喜んでいた児童生徒たちの姿が印象的でした。

今年度の加盟数は小学校5、中学校141、高等学校73、大学11、職場一般27、合計257 団体(6月24日現在)となり、昨年度より1団体減となりました。



滋賀県吹連

<http://shiga-suiaren.com>

コロナに負けない ― 今年度は「三年ぶりの」という言葉がついた催し物が多く実施される中、滋賀県におきましても、三年ぶりに集っての総会を開催、加盟各団体のご協力のもと、闊達な意見交換が行われる中、すべての議案を可決して無事終了できました。

中学校と高等学校の春季総体シーズンに開催する吹奏楽祭では、感染拡大防止策を講じながら、こちらも3年ぶりにお客様に入場いただいて実施し、参加団体の協力もあって、無事開催することができました。ありがとうございました。

コンクールではいよいよ満席となることも想定してお客様に入らせていただいている開催を計画しています。出場される皆さまも、応援される皆さまも、感染拡大防止策を確実に実践しながら、吹奏楽の魅力を感じていただける、そんな大会を目指していきたいと思っております。宜しくお願いいたします。



奈良県吹連

<http://www.ajba.or.jp/nara/>

2022年度の加盟団体数は186団体(小学生10、中学校85、高等学校40、大学2、職場1、一般48)となりました。公立高校の統合等による減数もありましたが、コロナ禍で活動縮小傾向にあった一般で団体数が増え、全体では昨年度より2増となっています。ただ、ここ数年の少子化の波に加え、2年間のコロナ禍の影響で、学校現場では部員数の伸び悩みが見られ、今年度は中高ともにA部門へのエントリー数が減りました。今後、学校内外での演奏機会が以前のように増えたとしても、働き方改革等に関わる時短の活動、さらに部活動の地域移行の方向性等から、加盟数の増減だけで

は見えてこない問題が発生していくことが考えられます。連盟としてできることを模索していく必要を感じています。

5月29日、3年ぶりにあおぞら吹奏楽を開催しました。以前は奈良公園の野外ステージで県内団体の合同バンドと県外ゲストバンドの演奏をお届けしていましたが、今回は「特別編」として、新しくできた奈良県コンベンションセンターで、昨年度の県代表バンドの単独ステージと、県外ゲストバンドとしてお招きした東海大学附属大阪仰星高等学校のステージ、そして県内一般バンドとのコラボレーションでジャズクラリネット奏者北村英治さんのステージという豪華な内容で、ご来場頂いた皆様に楽しんで頂きました。

本年度も様々な行事を創出していきます。(県吹連HP参照)よろしくお願ひ致します。

和歌山県吹連

<http://www.ajba.or.jp/wakayama/>

4月16日(土) 和歌山県民文化会館にて和歌山県吹奏楽連盟総会が開催されました。令和3年度の事業報告・決算報告・監査報告が承認され、令和4年度の事業計画・予算案も異議なく決議されました。今年度の加盟団体数は、中学校40、高等学校30、大学2、職場一般13の全85団体となりました。

昨年は第36回国民文化祭・わかやま2021、第21回全国障害者芸術・文化祭わかやま大会の紀の国わかやま文化祭2021にご来場くださりありがとうございました。コロナ禍ということで一時は開催できるか難しいところではありましたが、無事開催することができました。

今年度もコロナウイルス感染拡大防止措置を行いながら、コンクールやコンテスト、吹奏楽祭を開催する予定です。

また連盟行事とは別ですが、今年度は近畿高等学校総合文化祭が和歌山県で開催されます。それでは皆様の来県をお待ちしております。

【令和4年度主催事業】

- ・4/9 マーチング講習会 (片男波公園 健康館)
- ・8/6 コンクール[中小、高小]
- ・8/7 コンクール[中A、高A・B、大学B、職場一般] (和歌山県民文化会館)
- ・9/11 マーチングコンテスト (和歌山県立橋本体育館)
- ・1/15 アンサンブルコンテスト (和歌山城ホール)
- ・3/26 第59回和歌山県吹奏楽祭 (粉河ふるさとセンター)