

# 関西吹連 NEWS

発行 関西吹奏楽連盟広報委員会  
 発行所 530-8211 大阪市北区中之島 2-3-18  
 朝日新聞大阪本社内 関西吹奏楽連盟事務局  
 TEL 06-6202-1231 FAX 06-6202-7878  
 URL <http://www.kansaisuiren.jp>

## ごあいさつ

関西吹奏楽連盟

理事長 米田 正博



今年は、例年になく冬将軍が早く到来した影響でしょうか、春も早く訪れようとしています。

2月3日の関西ステージマーチング、2月11日の関西アンサンブルコンテストも、兵庫県吹奏楽連盟の皆さま、和歌山県吹奏楽連盟の皆さまのご協力のおかげで無事終了いたしました。寒い中にも関わりませず、スムーズな運営をしていただき厚く御礼申し上げます。

このところの吹奏楽を取り巻く環境は、とても厳しいものになってまいりました。全国的な大きな流れとして、少子化による部員数減や、学校の統合等による加盟校減がいよいよ迫ってきました。そして、最も厳しい現状にあるのが小学校部門です。校内での放課後練習や朝練習も認められず、昼休みを利用しての練習しかできない小学校や、活動そのものを認めない小学校も増えています。

吹奏楽連盟では、これらの多くの声を受け止め、来年度より「小学校部門」を「小学生部門」へと定款変更を行い、小学生の学校外における地域活動なども新たに保障するようにいたします。

加えて昨年12月に、文化庁より「文化部活動の在り方に関する総合的なガイドライン」が発表されました。発表に先立ち吹奏楽連盟は丸谷全日本吹奏楽連盟理事長(関西吹奏楽連盟会長)を

先頭に、少しでも規制緩和に理解いただけるよう文化庁に働きかけてきました。

私たちは、たくさんの吹奏楽が大好きな生徒と、それを応援し、支えていただく先生方のより良い、自由な部活の環境を守りたいと考えています。ただ、この夏のように真夏日が続く中でこのきつい練習があることも聞いています。これらについて反省すべき点は真摯に反省し、より自主的・自発的な部活動を目指さなければならないと思います。そして保護者や広く地域の皆様にご理解いただき、愛される吹奏楽でありたいと願っています。

皆様と共にさらなる努力を重ね、吹奏楽を支える大きな波を生み出し、子どもたちが思い切り輝ける吹奏楽連盟にしたいと思います。より一層のご協力をたまわりますようお願い申し上げます。

## 第21回 関西ステージマーチングフェスティバル

去る年2月3日、尼崎市総合文化センター あましんアルカイックホールにおいて、第21回関西ステージマーチングフェスティバルを、関西各府県より推薦された31団体の参加の下開催いたしました。出場団体が前後半に分かれて渾身の演奏演技を披露し、共に全席を埋めた観客より大きな拍手を受けました。

今年は特にインフルエンザの流行を心配しましたが、比較的温かな陽射しを受け、気持ち良く一日を終えました。この「ステージマーチング」は、関西から始まり、今では全国に広まってオフシーズンの練習という大きな役割を担ってくれました。近年は会場に合わせた音量や編成などにも気を遣うといったこだわりや高い音楽性を求める姿勢が感じられ、嬉しい限りです。

(理事 山本 富男)



## 第45回 関西アンサンブルコンテスト

2月11日、今季一番の寒気に覆われた雪交じりの和歌山市民会館で開催された今大会に、2府4県1,070団体を代表して小学校4、中学校24、高等学校18、大学5、職場・一般9、計60チームが集い、いずれ劣らぬ演奏とこれに応える感動の拍手で今年も大会が大いに盛り上がりしました。

3月21日(木・祝)、北海道の札幌コンサートホールKitaraで開催される第42回全日本アンサンブルコンテストに、小学校部門を除く各部門から推薦された7チームの皆さん、おめでとうございます！春まだ遠い北海道に一足早い春を届けてください。そして、かけがえのない思い出を一人ひとりの胸に刻んで来て下さい。

最後に、和歌山県吹奏楽連盟の皆さん！終始円滑な運営をありがとうございました。

全国大会に出場されるのは次の皆さんです。

- 《兵庫》西宮市立甲陵中学校(打楽器七重奏)
- 《奈良》生駒市立生駒中学校(サクソフォン四重奏)
- 《大阪》浪速高等学校・中学校(クラリネット四重奏)
- 《兵庫》淳心学院高等学校(打楽器八重奏)
- 《京都》龍谷大学(クラリネット四重奏)
- 《和歌山》ショークアンサンブル(サクソフォン四重奏)
- 《京都》龍谷シンフォニックバンド(クラリネット四重奏)

(副理事長 吉永 陽一)

## 平成31年度関西吹奏楽連盟関連行事

- 4月14日(日) プラスエキスポ2019参加説明会 (淀川工科高校)
  - 5月12日(日) プラスエキスポ2019 (万国博記念公園)
  - 8月6日(火)・21日(水) 第101回全国高校野球大会開・閉会式 (阪神甲子園球場)
  - 8月17日(土) 関西吹奏楽コンクール《高S、中S》 (守山市民ホール)
  - 8月18日(日) 関西吹奏楽コンクール《大、職・一》 (守山市民ホール)
  - 8月23日(金) 関西吹奏楽コンクール《中A》 (尼崎市総合文化センター)
  - 8月24日(土) 関西吹奏楽コンクール《高A》 (尼崎市総合文化センター)
  - 8月25日(日) 関西小学校バンドフェスティバル (グリーンアリーナ神戸)
  - 9月10日(火) 関西マーチングコンテスト参加説明会 (丸善インテックアリーナ大阪)
  - 9月23日(祝) 関西マーチングコンテスト (丸善インテックアリーナ大阪)
  - 9月28日(土)・29日(日) 西日本バンドフェスティバルin彦根 (ひこね市文化プラザ・金亀公園)
  - 2月2日(日) 関西ステージマーチングフェスティバル (尼崎市総合文化センター)
  - 2月11日(祝) 関西アンサンブルコンテスト (ひこね市文化プラザ)
  - 《全日本吹奏楽連盟関係》
  - 10月19日(土)・20日(日) 全日本吹奏楽コンクール《中、高》 (名古屋国際会議場)
  - 10月26日(土)・27日(日) 全日本吹奏楽コンクール《大、職・一》 (リンクステーションホール青森)
  - 11月23日(土) 全日本小学校バンドフェスティバル (大阪城ホール)
  - 11月24日(日) 全日本マーチングコンテスト (大阪城ホール)
  - 3月20日(祝) 全日本アンサンブルコンテスト (福井県立音楽堂)
- (事務局長 岡本 廣敏)