

大阪府吹連

<http://www.osakasuiaren.com>

2018年度 連盟加盟数 並びに 今年度の事業

平成30年5月16日(水)、ホテルアゴーラ大阪守口にて総会が開催されました。今年度は、籠野徹氏、木下琴葉氏が理事から退かれたのを受け、役員補充のため、新たに行貝直子氏(八尾市立久宝寺中学校)を迎え、総会で承認されました。また今年度の事業計画も右記のように承認されました。今年度の府吹連加盟数は、小学校7団体、中学校339団体、高校187団体、大学11団体、職場2団体、一般89団体の合計635団体となり、昨年度より2団体増となりました。

高等学校選抜吹奏楽団は昨年度も結成されましたが、今年度は全国高等学校野球選手権大会の100回記念大会のため、オール関西の高等学校選抜吹奏楽団を結成する運

びとなりました。大阪府では多くの応募の中から、オーディションの結果 80 名が一員となり、8 月に阪神甲子園球場で行われる全国高等学校野球選手権大会の開閉会式に参加いたします。

2018年度 大阪府吹奏楽連盟の主な事業

- ・4/30 高等学校選抜吹奏楽団オーディション(四條畷学園高等学校)
- ・6/2～3 マーチング講習会 (大阪芸術大学総合体育館)
- ・7/23～26 コンクール北地区大会(大東市立総合文化センター)
- ・7/26～29 コンクール南地区大会 (大阪狭山市文化会館)
- ・7/27～29,31 コンクール中地区大会 (八尾市文化会館)
- ・8/1～3 コンクール北摂地区大会(豊中市立文化芸術センター)
- ・8/10 コンクール府大会 中A (大阪国際会議場)
- ・8/11 コンクール府大会 高A (大阪国際会議場)
- ・8/12 コンクール府大会 大、職一(大東市立総合文化センター)
- ・8/13 コンクール府大会 小、小編成(大東市立総合文化センター)
- ・9/2 マーチングコンテスト (府民共済スーパーアリーナ)
- ・12/23～24,26～27 アンサンブルコンテスト(八尾市文化会館)

兵庫県吹連

<http://www.hyougokensuiaren.com>

今年度は全日本吹奏楽コンクール(大学、職場・一般)が尼崎市総合文化センターで開催されます。また、昨年度と同様に、関西小学校バンドフェスティバルをグリーンアリーナ神戸で、関西ステージマーチングフェスティバルを尼崎市総合文化センターで開催する予定です。各府県からお越しいただく出演者、聴衆の皆さんに満足していただけるよう、当連盟の総力を挙げて運営に取り組んでいきます。

県内の主催事業として特筆すべきは、9月17日(祝・月)に開催する、「プラスフェスティバル2018」です。兵庫県政150周年記念事業の一つとして、日本フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者、藤原功次郎さんをソリストとしてお招きし、藤原功次郎さんご自身作曲の「トロンボーン協奏曲」を

初演します。このステージをメインとして、県下各地から個性あふれる吹奏楽団体が出演し、「兵庫県立芸術文化センター」に兵庫県の吹奏楽の華を咲かせます。

【2018年度主催事業】

- ・8/9 コンクール (小/中S/高N) 姫路市文化センター
- ・8/10 // (中A) 尼崎市総合文化センター
- ・8/11 // (高A) 尼崎市総合文化センター
- ・8/12 // (職・一) 三田市総合文化センター
- ・8/13 // (中N/高S/大) 三田市総合文化センター
- ・9/9 マーチングコンテスト グリーンアリーナ神戸(神戸市)
- ・9/17 プラスフェスティバル 県立芸術文化センター(西宮市)
- ・12/27 アンサンブル(小) いたみホール(伊丹市)
- ・1/19 // (中) 高砂市文化会館
- ・1/20 // (高/大) 高砂市文化会館
- ・1/27 // (職・一) ジュピターホール(和田山市)
- ・2/24 指導者研修会 西部市民会館(明石市)

大学13、職場1、一般26、合計272団体となりました。部門連盟で若干の増減がありますが、全体で2団体減となってしまいました。小中高につきましては、部活動を取り巻く状況や教員の働き方改革をめぐる問題で、これまでと同じ活動がしにくくなっております。これも一つの機会として吹奏楽をさらに発展させていくための知恵をしぼっていきたくと考えております。

2018年度 京都府吹奏楽連盟の主な事業

- ・8/1～9 京都府吹奏楽コンクール (京都コンサートホール)
- ・9/9 マーチングコンテスト(京都府立山城総合運動公園体育館)
- ・12/24 アンサンブルコンテスト中学校の部(八幡市文化センター)
- ・12/25 アンサンブルコンテスト高等学校の部(八幡市文化センター)
- ・1/13 アンサンブルコンテスト小学校、大学、職場・一般の部 (京都こども文化会館)
- ・2/3 ビッグバンドフェスティバル京都 (京都コンサートホール)
- ・3/24 京都さくらパレード (京都御池中学校グラウンド・寺町通および河原町通)

京都府吹連

<http://www.kyoto-suiaren.jp/>

6月17日に「プラスコンサート2018吹奏楽祭京都」を、京都コンサートホール大ホールで開催いたしました。このイベントはかつて土曜コンサート(円山音楽堂)やサマーナイトコンサート(西京極球場)など、京都市と一緒に音楽文化・吹奏楽を広げるために実施してきたものを、この「プラスコンサート吹奏楽祭京都」に集約したものです。今年度はアンサンブルホールムラタに別の催事が入ったために指導者講習会は実施できませんでしたが、昨年度から復活した「初めての管楽器」講座は、新入生のための管楽器お手入れ講座としてヤマハとの共催で、大ホールロビーで木管・金管に分けて午前・午後2講座ずつ開催いたしました。新入部員にとっても有意義な講習会となったのではと思います。

今年度の加盟数は小学校12、中学校142、高等学校78、

滋賀県吹連

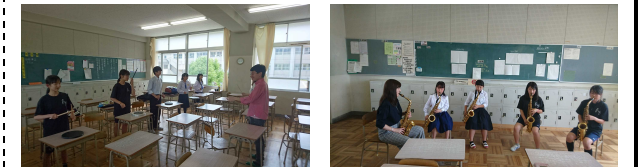
<http://shiga-suiaren.com>

このたび滋賀県吹奏楽連盟のホームページを新しくしました(URLは上に表記)。吹奏楽部顧問の先生方や部員の皆さんはもちろん、吹奏楽愛好者の皆様をはじめ広く親しんでもらえるよう、内容を工夫し、また近年の状況を考慮してスマートフォンやタブレットでも見やすいページをめざしています。どうぞご覧ください。

6月17日に甲西高等学校を会場に、恒例の中学生・高校生の初心者を対象とした「実技講習会」を開催しました。爽やかな初夏の涼風がそよぐ中、いつ

のように大津シンフォニックバンドの皆さんの指導で、県内10校101名の受講者は演奏の基礎をじっくりと教えてもらいました。

今年の関西吹奏楽コンクール(大学職場一般ならびに小編成)は滋賀県彦根市の「ひこね市文化プラザ」で開催されます。1階1014席、2階466席のゆったりした座席配置で、空席時残響2.5秒のホールです。皆様のお越しをお待ちしております。



実技講習会の様子

奈良県吹連

http://www.geocities.jp/nara_suiaren/

今年度の加盟団体数は192団体(小学校9、中学校85、高等学校43、大学3、職場1、一般51)で、中学校が1増、大学が1減、高等学校は2減となりました。高校は公立校の統合も控えており、さらなる減が予想されます。また、コンクール中A出場団体も6減となり、少子化の影響がひたひたと迫ってきていると実感させられます。

6月2日には、5回目となるあおぞら吹奏楽を奈良公園にて開催しました。小学校4校合同バンド、生駒市・香芝市それぞれの中学校による2つの合同バンドと登美ヶ丘高校、ゲストに大阪桐蔭高校、トロンボーン奏者の中川英二郎さんをお招きし、総勢 720 名の出演

者と多数の観客の皆さんによって、今年も“吹奏楽の可能性と社会的な役割”を実証できたコンサートになりました。ロケーションも奈良ならではの、修学旅行生や外国人観光客で溢れかえる中でしたが、出演者の皆さん、運営にご協力いただいた皆さんに感謝申し上げます。コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。



あおぞら吹奏楽 全ての出演者による“風になりたい”の大合同演奏でエンディング

コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。コンクール以降、例年通りの事業を行ってまいります。

和歌山県吹連

<http://www.geocities.jp/wakayasuiaren/>

今年度の和歌山県吹連加盟数は、中学校40、高等学校32、大学2、職場1、一般18の計93団体となり、昨年度より1団体増となりました。

4月21日(土)県立星林高等学校にて和歌山県吹奏楽連盟総会が開催されました。今年度、新たに事務局長として清水雄介が就任しました。また平成29年度の事業報告・決算報告・監査報告が承認され、平成30年度の事業計画・予算案も異議無く決議されました。

総会后、「指揮者の目から、プレイヤーの目から」と題して、ディレクターズバンドを結成し、若手からべ

テランまで、指導者が指揮者・演奏者を体験し、意見交流する相互研修会を開催いたしました。和歌山県内各地からあらゆる世代の指導者・奏者にご参加いただきました。奏者を経験された指導者からは、「久しぶりに演奏できて楽しい」「他の先生がどのように指導されているか体験できた」また指揮を担当された指導者の方からは「学校でできないことができる貴重な時間でした」とお互いに和気あいあいとした楽しい講習会となりました。



指導者講習会の様子