

関西吹連 NEWS

発行 関西吹奏楽連盟広報委員会
 発行所 530-8211 大阪市北区中之島 2-3-18
 朝日新聞大阪本社内 関西吹奏楽連盟事務局
 TEL 06-6202-1231 FAX 06-6202-7878
 URL <http://www.kansaisuiren.jp>

ごあいさつ

関西吹奏楽連盟

理事長 米田 正博



2016年になっての最初の行事、関西ステージマーチングが2月11日(木)に兵庫県尼崎市総合文化センターアルカイックホールで開催されました。兵庫県吹奏楽連盟の皆様のご協力により感動あふれる大会となりました。さらにその4日後に、同ホールで関西アンサンブルコンテストも開催・運営していただき、こちらも素晴らしい大会となりました。両大会を運営していただきました役員の皆様、そして補助役員の方々には厚くお礼申し上げます。

今年度の各大会につきましては、大きな問題もなく無事終えることができましたが、来年度に生かせる反省点も多くあり、ぜひこれからの大会運営に生かして行きたいと思っています。

演奏につきましては、コンクール、マーチングコンテスト、小学校バンドフェスティバル、アンサンブルコンテストなどの各大会において、昨年からの伸びが素晴らしく、力の差が少なくなり、審査をお願いする先生方も大変ご苦労されています。これらの素晴らしい演奏がどこまで伸びるのか、来年度の各大会で聴かせていただくのが楽しみです。

運営面では、コンクール、マーチングコンテストは、前売り券だけで満席となり当日券が発売できないといった、吹奏楽ファンの皆様にご迷惑をお掛けすることもありましたが、会場のキャパシティというやむを得ぬ事情もあり、ご容赦いただければ幸いです。

よく言われることですが、「今の吹奏楽人気は、朝日新聞及び各種放送局で取り上げていただく機会が多くなったからだろう」というご指摘もごさいます。確かにそれも一つの要因であることには違いないと思いますが、やはり、各団体の皆さんやご指導いただく方々の毎日のたゆまぬ努力が、吹奏楽の芸術性豊かな音楽や、マーチングなどに代表されるような、観て楽しめる魅力となり、たくさんの実を結んだことが大きいのではないのでしょうか。

来年度も、5月8日(日)に大阪の万博記念公園で開催されます「第30回記念 ブラスエキスポ2016」を皮切りに、関西吹奏楽連盟の一年がスタートします。下にありますような各事業を通して、より多くの方々に吹奏楽の魅力を知っていただけるよう、関西6府県の皆さんと力を合わせて参りたいと思っております。どうぞよろしくお願い致します。

関西アンサンブルコンテスト

2月11日兵庫県尼崎市「あましんアルカイックホール」で、第42回関西アンサンブルコンテストが開催されました。

2府4県1,078チームの代表としてあこがれの関西大会に出場された、小学校5、中学校23、高等学校18、大学5、職場・一般8、計59チームの皆さん、持ち味を存分に発揮した素晴らしい演奏をありがとう！皆さんの演奏に賭ける思いとこれに応える聴衆の拍手が、今大会を大いに盛り上げてくれました。

そして、3月19日に香川県高松市の「アルファあなぶきホール」で開催される、第39回全日本アンサンブルコンテストに、小学校部門を除く各部門から推薦された7チームの皆さん、ホールに響く発表をこみ上げる歓喜と共に何度も確かめ合ったことでしょう。

さあ！掛け替えのない友と掴んだ最終ステージでの最高の思い出作りに旅立って下さい。

最後に、兵庫県及び東阪神吹奏楽連盟の皆さん、終始円滑な運営をありがとうございました。

関西代表として全国大会に出場されるのは次の皆さんです。

- 《奈良》生駒市立生駒中学校(管楽八重奏)
- 《兵庫》加古川市立浜の宮中学校(木管八重奏)
- 《兵庫》姫路市立琴丘高等学校(クラリネット八重奏)
- 《大阪》東海大学付属仰星高等学校(クラリネット四重奏)
- 《京都》龍谷大学(金管八重奏)
- 《滋賀》大津シンフォニックバンド(金管八重奏)
- 《兵庫》Saxophone Ensemble 宴(サクソフォン四重奏)

(関西吹奏楽連盟理事 吉永陽一)

関西ステージマーチングフェスティバル

「第18回関西ステージマーチング・フェスティバル」は2月7日(日)、兵庫県の尼崎市総合文化センターにおいて行われました。開場時・入れ替え時のお客様の入退場もスムーズで、皆さまのご理解とご協力に御礼を申し上げます。

本番では前後半14団体、計28団体が個性あふれる素晴らしい演奏演技を披露して下さいました。近年は大人数・大音量の演奏も多い中、8人で見事な演奏を披露してくれた中学校もあり、「だれでも、どこでも、観て聴いて楽しめる吹奏楽」ができることを証明したことは大きな喜びです。各地の小編成バンドに勇気を与えてくれるものでしょう。

これからも参加各団体が「ステージマーチング」の原点・意義を確認し、より一層、技術を向上されますことを期待申し上げます。また、当日は早朝より運営に当たって頂いた兵庫県吹奏楽連盟の皆さんに感謝を申し上げます。

(関西吹奏楽連盟理事 井口憲一)

「阪神淡路大震災」から21年目を迎えました。当時は今のようない復興をまったく想像もできませんでした。現在勤務している高校もこの震災で校舎が全壊しました。

いろいろな方々のご支援で、屋上には太陽光発電システムのある新しい校舎が建ち、震災を知らない生徒たちが毎日安心して学校生活を送っています。しかし、昨年9月に兵庫県を代表して「ふくしま復興祈念特別演奏会 in いわき」に出演させていただき「東日本大震災」の被災地を訪れましたが、「復興」はまだ遠いと感じました。数々のことが風化していく中、できるだけ東北の現状を知り、長く支援していくことが大切だと思いました。

(関西吹奏楽連盟理事 岩山悦志)

平成28年度関西吹奏楽連盟関連行事

- 4月17日(日) ブラスエキスポ2016参加説明会 (淀川工科高校食堂)
 - 5月8日(日) 第30回記念 ブラスエキスポ2016 (万国博記念公園)
 - 8月7日(日)・21日(日) 全国高校野球大会開・閉会式【兵庫吹連】 (阪神甲子園球場)
 - 8月20日(土) 関西小学校バンドフェスティバル (グリーンアリーナ神戸)
 - 8月21日(日) 関西吹奏楽コンクール《大、職・一》 (和歌山県民文化会館)
 - 8月22日(月) 関西吹奏楽コンクール《高S、中S》 (和歌山県民文化会館)
 - 8月27日(土) 関西吹奏楽コンクール《中A》 (ロームシアター京都)
 - 8月28日(日) 関西吹奏楽コンクール《高A》 (ロームシアター京都)
 - 9月13日(火) 関西マーチングコンテスト参加打合せ会(大阪市中央体育館)
 - 9月22日(祝) 関西マーチングコンテスト (大阪市中央体育館)
 - 10月1日(土)・2日(日) 西日本バンドフェスティバルin広島 (広島フェニックスホール)
 - 2月5日(日) 関西ステージマーチングフェスティバル (尼崎市総合文化センター)
 - 2月11日(祝) 関西アンサンブルコンテスト (八幡市文化センター)
- 《全日本吹奏楽連盟関係》
- 10月22日(土)・23日(日) 全日本吹奏楽コンクール《中、高》 (名古屋国際会議場)
 - 10月29日(土)・30日(日) 全日本吹奏楽コンクール《大、職・一》 (金澤歌劇座)
 - 11月19日(土) 全日本小学校バンドフェスティバル (大阪城ホール)
 - 11月20日(日) 全日本マーチングコンテスト (大阪城ホール)
 - 3月18日(土) 全日本アンサンブルコンテスト (尼崎市総合文化センター)