

# 関西吹連 NEWS

発行 関西吹奏楽連盟広報委員会  
 発行所 530-8211 大阪市北区中之島 2-3-18  
 朝日新聞大阪本社内 関西吹奏楽連盟事務局  
 TEL 06-6202-1231 FAX 06-6202-7878  
 URL <http://www.kansaisuiren.jp>

## ごあいさつ

### 関西吹奏楽連盟

#### 理事長 米田 正博



平成26年度が始まり、吹奏楽連盟もすでにくつきの行事が開催されました。

まず、全日本吹奏楽連盟では、5月23日と24日に、仙台で総会及び全体協議会が開催されました。総会の冒頭では、丸谷理事長の所信表明があり、その熱い思いが強く感じられました。続いての総会、次の日の全体協議会では、大変前向きな意見交換がなされ、とても内容の濃い総会となり、

新たな吹奏楽の進む方向が感じられるものとなりました。

関西吹奏楽連盟も昨年の理事長交代後、私米田が後を引継ぎ一年が経とうとしています。5月14日に開かれた第1回理事会で新年度の各行事予定も決まり一年がスタートします。加盟団体は少子化の波の影響で昨年より少し減り、1999団体になりました。

行事では本年度最初の『プラスエキスポ2014』を5月11日に開催しました。関西一円から125団体7,339名もの皆様にご参加いただき、充実した大会となりました。お客様も含めると1万人以上という一大イベントは、万博公園の行事の中でも最大規模の催しということです。当日は、たい

へん良いお天気で、中学生、高校生達が実に楽しそうに演奏やパレードで躍動し、心配しておりました熱中症もたいしたことなく無事終わることが出来ました。この行事を毎年支えていただいています大阪府吹奏楽連盟の皆様他、関係の皆様ありがとうございました。

このあとも、コンクール、小学校バンドフェスティバル、マーチングコンテスト、アンサンブルコンテストと行事は続きます。加盟団体の皆様が、日頃の練習の成果を遺憾なく発揮されますよう、関西の理事みんなで力を合わせて運営してまいりますので、今まで以上に協力いただきますよう、切にお願いいたします。

## プラスエキスポ 2014

響け！未来へ大空へ！ プラスエキスポ2014が、去る5月11日、日本万国博覧会記念公園において、五月晴れという表現がぴったりの晴天のもと盛大に催されました。

今年のテーマは「サウンド オブ スポーツ」。各府県連盟毎にスポーツに関係のあるテーマを決め、それに沿った音楽を演奏するという企画です。

今年では7,000名を超える参加者を迎え、第一部の府県別リハーサル、マーチング教室、チア教室、新入部員大集合、コンサート、第二部の園内パレード、第三部の音楽広場で熱い演奏を繰り広げられました。特にお祭り広場で行われた第三部では、各府県が馴染みのある音楽を趣向を凝らした演出も織り交ぜて演奏し、客席を埋め尽くした一般の吹奏楽ファンの皆様も満足いただけたのではないのでしょうか。

いつものことながら、汗のしみ出る暑さの中、若者らしく元気一杯に演奏演技する生徒の皆さんのパワーには驚かされ、感心させられます。

また、毎回ブツケ本番であるこの催しを、見事なチームプレーで成功に導いてくれる大阪府吹奏楽連盟の皆様には感謝の言葉もありません。(翌日の仕事にひびきはしないかと心配しています。)

他にも、協力・後援いただいた関係各位に深く感謝いたします。ありがとうございました。

(関西吹奏楽連盟理事 山本 富男)



## 第13回 京都さくらパレード

3月23日(日)、さわやかな天候のもと、第13回京都さくらパレードが開催されました。当日は、近畿各府県から11団体、福井県から1団体、そして地元京都から11団体が参加し、交歓コンサート、記念式典、街頭パレードに臨みました。各団体とも、個性あふれる演奏・演技を繰り広げてくれました。当初は四条通歩道拡幅工事のため、この事業自体の廃止が検討されていましたが、今回、何とか開催することができました。

今年度は平成27年3月22日(日)に開催予定です。また、来年度からは会場を岡崎公園一帯に移して、「新たな京都さくらパレード」が行われることになりました。京都に春を告げる「京都さくらパレード」にぜひお越しください。

(京都府吹奏楽連盟理事長 磯部 将門)

「吹奏楽コンクール小編成部門」をスタートさせてから20年以上が経ちました。この部門の目的は、少ない人数のバンドもコンクールへの参加を重ねることでA部門へ参加できるバンドを増やしていくことであつたかと記憶しています。ところが県大会や関西大会に出場することにこだわると、育成という趣旨からは少し離れてしまっている

バンドがあるかと聞いています。この20年という歴史を総括して、小編成部門のあり方を見直す時期に来ているのではないかと思います。そんな中で兵庫県では来年度より新部門を立ち上げます。出演人数は30名、単独では吹奏楽コンクールへの参加が困難な少人数の学校でも近隣の学校との合同演奏もできる部門です。この部門には小編成の

ように「部員の人数制限」は設けません。さらには大編成に出場するバンドのA部門には参加できないメンバーを集めての参加も可能です。この部門に参加するメンバーを増やすことで、今まで以上に吹奏楽の楽しみを広げて行きたいと考えております。ご期待ください。

(兵庫県吹奏楽連盟理事長 三浦 克哉)

## 2014年度 関西吹奏楽連盟加盟団体数

府県	小学校	中学校	高等学校	大学	職場	一般	計
大阪	7	327	186	13	3	93	629
京都	12	142	76	15	1	27	273
兵庫	24	313	168	9	0	99	613
滋賀	7	95	49	3	1	52	207
奈良	10	84	41	5	1	43	184
和歌山	0	39	31	2	1	20	93
合計	60	1,000	551	47	7	334	1,999

## 2014年度 関西吹奏楽連盟役員名簿

会長 丸谷明夫(大阪)

理事長 米田正博(滋賀)

副理事長 吉永陽一(兵庫) 氏家弘二(朝日新聞社)

理事

山田善幸(朝日新聞社) 磯部将門(京都) 岩山悦志(兵庫)

小幡 理(滋賀) 北原祥弘(大阪) 恋野善樹(兵庫)

阪口博紀(和歌山) 豊田 淳(奈良) 林 晃(京都)

平岡順一(京都) 三浦克哉(兵庫) 森貞昌春(和歌山)

安井勇人(大阪) 山瀬真美(奈良) 山本富男(兵庫)

幹事 猪川修司(朝日新聞社)

監事 佐竹司郎(奈良) 湯川昌彦(和歌山)

事務局長 岡本廣敏(大阪)

(関西吹奏楽連盟事務局長 岡本 廣敏)