

連盟創立80周年記念「ブラスエキスポ2017」

「未来へ新たなステップ」へのお誘い

ブラスエキスポは関西吹奏楽連盟の創立50周年(昭和61年)記念事業としてスタートしました。

今年に関西吹奏楽連盟創立80周年の年にあたり、記念行事として丸谷明夫先生の指揮で

8000人の参加者による「アルメニアンダンスパートI」の大合奏を企画いたしました。

さらに、今年もチアリーディングナンバーワンの箕面自由学園ゴールデンベアーズの賛助出演やチアリーディング教室もお願いしております。ほかにもマーチング教室、例年好評の新入部員大集合、親子管楽器教室等を企画しましたので、どうぞ奮ってご参加ください。

2017年3月1日 関西吹奏楽連盟 理事長 米田正博

[第一部]

A. 各地区別に練習

各府県吹連が関西連盟創立80周年記念にちなみ、各年代の流行曲を選び演奏します。

参加された皆さんと共に楽しみ、加えて第三部での発表に向けてのリハーサルを行います。曲目は以下の通りです。参加いただける団体は、自団体の所属する府県に参加してください。 担当者

| | | |
|-----|---|---------|
| 兵庫 | ～1960年 の流行曲 | |
| | エルヴィス・プレスリーの世界 1.「BURNING LOVE/C.C.RIDER」 2.「HOUND DOG/LOVE ME TENDER/JAIL HOUSE ROCK」 | 三浦克哉 |
| 和歌山 | 1961～1970 の流行曲 | |
| | 坂本九メドレー | 森貞昌春 |
| 奈良 | 1971～1980 の流行曲 | |
| | セプテンバー(アース・ウィンド&ファイヤー) ディープ パープル メドレー | 福島秀行 |
| 京都 | 1981～1990 の流行曲 | |
| | 北酒場 ラ・バンバ | 磯部将門 |
| 滋賀 | 1991～2000 の流行曲 | |
| | 美女と野獣 | 米田正博 |
| 大阪 | 2001～ の流行曲 | |
| | 「世界にひとつだけの花」ミュージックエイト版 | 丸谷明夫 |
| | 「ヘビーローテーション」ミュージックエイト版 | |
| 合同 | 「アルメニアンダンスパートI」(変拍子の部分「ホイ、私のナザン」はカット) | 指揮 丸谷明夫 |
| | マーチ「星条旗よ永遠なれ」 | |

B. チアリーディング教室 箕面自由学園ゴールデンベアーズとともにチアを体験しよう。

C. マーチング教室 日本マーチングバンド協会関西支部の指導によるマーチング

D. 新入部員大集合「淀工といっしょに海兵隊」

[第二部] 園内パレード

明るく、元気に、希望に満ちたパレードをします。

各団体が創意工夫をこらしたプラカードを作成し、アピールしてください。

[第三部] 音楽広場

各府県がテーマに沿った曲目を演奏し、各府県の吹奏楽仲間とともに演奏を披露し、最後に丸谷明夫氏の指揮で「アルメニアンダンスパートI」と「星条旗よ永遠なれ」をすべての参加者により合同演奏をします。